

Comment lire la presse?

1. Histoire de la presse

Christophe Premat

Département d'études romanes et classiques

Diversité de la presse écrite

- Identification de la périodicité (quotidienne, hebdomadaire, bimensuelle, mensuelle, bimestrielle...)
- Plus de 15.000 quotidiens et 100.000 magazines dans le monde.
- En France, 85 quotidiens et 5.500 magazines (Eveno 2018)
- Exemple *Le Journal de Mayotte*
- On lit la presse sur papier ou sur le net (supports multimodaux). Réception diverse de la presse



Presse, impression, imprimé

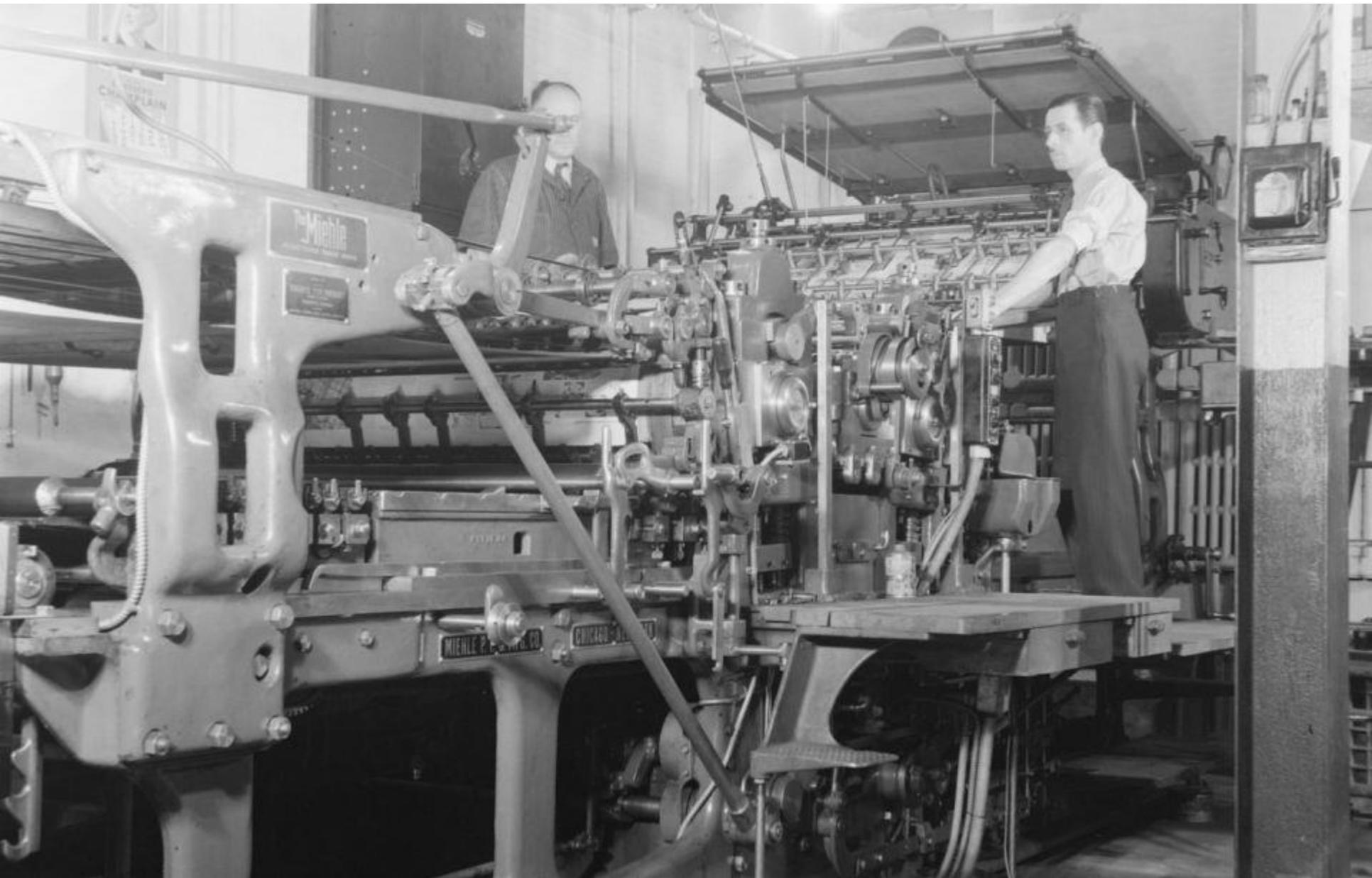
- La presse est intimement liée à l'invention de l'imprimerie (encre sur papier)
- Essor qui va se généraliser au moment de la Révolution industrielle avec la rotative
- Presse d'information, de divertissement, circulation de textes, d'images, de caricatures
- Par extension, on parle de la "presse audiovisuelle"
- "Haut-Katanga: les journalistes de la presse écrite invités à cesser de monnayer l'information", *Agence Congolaise de Presse*, 14 septembre 2022, 383 mots. Dans l'article, on parle de l'Union de la presse congolaise (UNPC)



Presse, impression, imprimé

- "Par ailleurs, le président de la commission de discipline de l'UNPC, Lumbu Laylay Bush, a déclaré que **la presse écrite** demeure le moteur du développement de l'information dans un pays. Selon lui, elle entre en profondeur de **l'information** en fournissant aux lecteurs tous les détails des faits, plus tôt que la **presse audiovisuelle** qui est superficielle et souvent manipulée par la politique"
- Débat récurrent sur la hiérarchie entre la presse écrite et la presse audiovisuelle. Presse audiovisuelle (instantané de l'image...)





La presse audiovisuelle

- Titre "Pour rendre compte de la grève des éboueurs, il a fallu composer avec le silence de l'Agglo", *L'Yonne Républicaine*, 14 septembre 2022, 454 mots.
- « Nous suivons un principe simple : toute parole doit être replacée dans le contexte du débat dont elle émerge et de ses enjeux, et confrontée aux discours ou opinions contradictoires. Il était donc indispensable **de mettre en balance les revendications des grévistes et la position de l'autorité de tutelle**. Elle a été connue tôt. Le 13 juillet, elle était exposée dans une réponse écrite de l'Agglo aux éboueurs. Le 28 juillet, fait rare, l'Agglo a répondu à nos questions. Nous avons également relayé les communiqués de presse qu'elle a diffusés le 29 juillet et le 31 août, les trois interviews que Crescent Marault a accordées à **la presse audiovisuelle** entre le 25 et le 29 août, et encore le communiqué publié par l'Agglo à l'issue du conseil des maires du 5 septembre »



La presse radiophonique

- *Horizons*, 28 octobre 2016 (402 mots). Quotidien national algérien
- « L'Algérie célèbre le 54e anniversaire du recouvrement de la souveraineté sur la Radio et la Télévision nationales. Un événement marquant dans la voie de la réappropriation de sa totale souveraineté, après 132 ans de colonisation. Forcée dans le combat libérateur, la voix de l'Algérie révolutionnaire était portée par les pionniers de **la presse radiophonique**, à partir du Caire et de Tunis, et captée en Algérie dans les conditions de l'époque. »



Histoire de la presse

- 15e et 16e siècles: impression (encre, papier...)
- Théophraste Renaudot en France a obtenu de Richelieu le "privilège" de publier une *Gazette* en mai 1631 (Eveno 2018)
- Aujourd'hui, il existe le prix Renaudot pour la littérature contemporaine (le prix a fêté ses trente ans en 2022).
- La gazette capte les humeurs, les récits divers et variés
- Définition de la gazette dans le *Dictionnaire de l'Académie Française*, <https://www.dictionnaire-academie.fr/article/A9G0397>



La gazette (Dictionnaire de l'Académie Française)

- « xvi^e siècle. Emprunté de l'italien gazzetta, « **feuille volante d'information** », de Gazeta de le novite, nom d'un journal vénitien qui coûtait une **gazeta**, pièce de monnaie vénitienne.
- 1. Anciennement. Publication périodique donnant des nouvelles politiques, littéraires ou autres (on dit aujourd'hui Journal). La « Gazette », fondée par Théophraste Renaudot en 1631, parut jusqu'en 1914. Subsiste dans certains **titres de périodiques**. « La Gazette de Drouot », « La Gazette du Palais ». S'emploie parfois ironiquement. Je l'ai appris par les gazettes.
- 2. Fig. et fam. Se **dit d'une personne** qui recueille et colporte les nouvelles, les **commérages**. C'est la gazette du quartier »



Les *satires* de Mathurin Régnier (1573-1613)

- « Pour beate par tout le peuple la renomme, et la gazette mesme a des-jà dit à Rome, la voyant aymer Dieu et la chair maistriser, qu'on n'attend que sa mort pour la canoniser » *Les Satires 1 à 13* (Régnier 1609: 115). Corpus de 29.339 mots.
- Autres occurrences, Nicolas de Peiresc, *Lettres aux frères Dupuy: 1617-1627* (Peiresc 1627: 180). Corpus (86.079 mots)
- « La **gazette italienne** d'Angleterre m'avoit semblé bien longue pour estre de vostre main, mais quand j'ay veu aujourd'huy cez **cahiers de Mr De Pybrac** et des **hollandois**, je suis demeuré tout confus, et vous conjure pour l'amour de Dieu de n'en point user ainsi et de n'espargner point ma bource en cela ,puisqu'il vous plaict que je vous en mette quelque chose en main ». Feuilles d'opposition imprimées clandestinement en Hollande.



SATYRES

43

ET

AUTRES OEUVRES

DE

REGNIER,

ACCOMPAGNEES

DE REMARQUES HISTORIQUES.

Nouvelle Edition considerablement augmentée.



C. N. Cochon, f.

A L O N D R E S,

Chez **JACOB TONSON**, Libraire

Du Roy & du Parlement.

M. DCC. XXXIII.



Stockholms
universitet

11

Les usages de la gazette

- Voltaire, *Lettres à son imprimeur* (1778).
- « Je n'ai reçu nulle nouvelle aujourd'hui touchant la **gazette littéraire**. J'ai insinué que moins vous demandiez de dédommagements, plus on vous en devait. J'aurais **désiré à la vérité une autre expression que celle on m'a remis** » (Voltaire 1778: 157).
- « Si cette **gazette** pouvoit **faire sensation** dans les autres états, et même dans les autres provinces, et piquer les peuples de générosité, cela pourroit servir en peu de temps au rétablissement de la marine de France ». Edmond Jean-François Barbier (1760-1761) **Chronique de la Régence et du règne de Louis XV ou Journal de Barbier : 1718-1763**, t. 7.
- Sens de la chronique lié à la satire. On pense **évidemment aux anachroniques de Mayotte: nouvelles** (Attoumani 2012)



Les usages de la gazette

- « Apparemment, ma mère et l'homme de la photo, votre père, ont participé à un petit tournoi de tennis, près d'Interlaken, et l'ont remporté chacun dans sa catégorie. Une **gazette locale** leur a consacré un article, en indiquant leur nom **en guise de légende** : c'est grâce à cet indice assez mince que j'ai pu passer l'annonce » (Gestern 2011: 17)
- Écrivaine contemporaine Hélène Gestern (publication d'*Eux sur la photo* en 2011)



Histoire de la presse

- *La Gazette* a tiré à 1.200 exemplaires à ses débuts
- Fin de l'Ancien Régime – environ 7.000 exemplaires
- Période de la Fronde (1648-1653). Satires qui circulent contre le cardinal Mazarin. On les nomme *mazarinades*
- « Voici le paragraphe sur Mazarin ajouté dans l'imprimé de 1654, c'est un **éloge dithyrambique du cardinal**. Cet éloge, postérieur à 1651 ou tout au moins aux derniers mois de 1650, étant donné la date du manuscrit de la bibliothèque nationale, est en contradiction absolue avec **les mazarinades écrites par Cyrano au début de 1648**, et confirme notre hypothèse, appuyée sur sa lettre contre les **frondeurs , que notre libertin est passé dans le courant de 1651 (ou en 1652) aux gages de Mazarin** » Ajouté dans *Les Lettres* de Cyrano de Bergerac de 1655 (Corpus Frantext)



Les mazarinades

- Une mazarinade
- « Joli et raffiné, ce mot eut l'heure de plaire au Cardinal éponyme. Une «*mazarinade*» est, ainsi que le note Jean-Loup Chiflet, une «*pièce de vers satiriques ou burlesques, un pamphlet ou un libelle en prose, publié anonymement du temps de la Fronde, contre Mazarin*». Ce dernier laissait faire, «*car il savait se faire payer!*». Il aurait ainsi déclaré: «*Les Français chantent? C'est bon, c'est bon: ils paieront!*». Le terme apparaît en 1651 sous la plume de Paul Scarron, auteur du *Roman Comique*, intitulé «*Mazarinade*» » *Le Figaro*, 17 janvier 2022, 614 mots.



Histoire de la presse

- Dimension de la relation au pouvoir (propagande)
- Censure, autorisations préalables (régime de la presse)
- Premier quotidien français, *Journal de Paris* en 1777
- Liberté de la presse, principe de la Révolution Française
- Article 11 de la *Déclaration des droits de l'homme et du citoyen*: "La libre communication des pensées et des opinions est un des droits les plus précieux de l'homme; tout citoyen **peut donc parler, écrire, imprimer librement**, sauf à répondre de l'abus de cette liberté dans les cas déterminés par la loi"
- *Journal des Débats / Moniteur universel*
- Terreur de 1792, journalistes guillotisés
- 1800 Napoléon met la presse sous muselage





Loi du 29 juillet 1881

- Cadre légal pour l'affichage, la publication et le colportage sur voie publique
- Importance des crieurs pour diffuser la presse
- Insistance sur les modalités de transmission
- Proclamation des (mauvaises) nouvelles



Alfred de Musset, *Lorenzaccio* (1834)

- « Ne vois-tu pas sur cette route un courrier qui arrive à franc étrier ! Mon Brutus ! Mon grand Lorenzo ! La liberté est dans le ciel ; je la sens, je la respire. Lorenzo. Philippe ! Philippe ! Point de cela ; fermez votre fenêtre ; toutes ces paroles me font mal. Philippe. Il me semble qu'il y a un **attroupement dans la rue ; un crieur lit une proclamation**. Holà, Jean ! Allez acheter le papier de ce crieur. » (Musset 1834: 258).



Marie Chaix, *Juliette, chemin des Cerisiers* (1985)

- « Snasse, freina au milieu des gens qui s'écartaient, puis, sans se presser, alla poser sa bécane contre le mur chez Hyvernats. Un cercle silencieux se forma autour de lui. Il se racla la gorge, prenant son temps. '**Avis à la population...**', on connaissait la **rengaine**, mais, quand il **déclama** : 'L'Allemagne vient de déclarer la guerre à la France... ', on comprit que l'essoufflé n'avait pas raconté d'histoire. Le cercle se défit dans un murmure, chacun reparti, la tête basse, ramasser les outils aux champs. Il fallait d'abord que s'accomplisse l'après-midi » (Chaix 1985: 50)



Histoire de la presse

- 19e siècle: siècle de la presse; Publication de feuillets
- La Presse: lien quotidien; Lecture de la presse écrite: acte bourgeois
- « La lecture du journal du matin est une sorte de **prière matinale réaliste** »
(Aphorismes d'Iéna de Hegel cités par Descombes, 1989, p. 9)
- Rapport aux actualités, perception de ce qui se passe
- « L'homme qui pratique la **prière réaliste** est un individu moderne en ceci qu'il ne se tient pas tout bonnement au milieu des choses telles qu'il les trouve autour de lui, mais qu'il les a d'abord disposées devant lui dans sa pensée sous la rubrique de *l'actualité* » (Descombes, 1989, p. 10)



Histoire de la presse

- Tirage en de nombreux exemplaires au 19e siècle grâce à la rotative
- Diffusions des préjugés (Cf analyses de l'antisémitisme par le sociologue Gabriel Tarde)
- Tarde, *Les lois de l'imitation* (1890)
- Analyse des rapports sociaux sous l'angle de la *mimesis* (imitation comme loi universelle). Presse: facteur d'imitation. Émergence de la notion d'opinion publique
- Affaire Dreyfus (1894-1906)





Les lois de l'imitation

- Presse, bulletins d'information. Données statistiques
- "Si la statistique continue à faire les progrès qu'elle a faits depuis plusieurs années, si les informations qu'elle nous fournit vont se perfectionnant, s'accélégrant, se régularisant, se multipliant toujours, il pourra venir un moment où, de chaque fait social en train de s'accomplir, **il s'échappera pour ainsi dire automatiquement un chiffre, lequel ira immédiatement prendre son rang sur les registres de la statistique continuellement communiquée au public et répandue en dessins par la presse quotidienne**" (Tarde 1890: 150)



Les lois de l'imitation

- "À chaque instant, peuples ou individus, nous sommes, sans nous en douter, sous l'empire d'un désir dirigeant, ou plutôt d'une résolution antérieure qui persiste en nous, et qui, née d'une victoire intérieure, a toujours de nouveaux combats à soutenir; et sous l'empire d'une idée fixe, d'une opinion qui, acceptée après hésitation, ne cesse d'être attaquée dans sa citadelle" (Tarde 1890: 179)
- Diffusion des lieux communs, des formules toutes faites dans la presse. Presse: standardisation et règne de l'imitation (plagiat, reprises)



Les communiqués de presse

- Apprendre par “voie de presse” (Histoire des scandales de presse)
- Article “Monique de Marco interroge le gouvernement avec ChatGPT”, *Sud Ouest*, 3 février 2023
- « Monique de Marco regrette, par ailleurs, que le ministre ait annoncé cette suppression **par voie de presse**. Une annonce qualifiée de ‘coup de tonnerre pour la communauté enseignante’ »
- Étude des effets d’annonce



Conclusion

- La presse liée à l'imprimerie (15e -16e siècles)
- Les gazettes et les nouvelles
- Liberté de la presse, principe de la Révolution française
- Régimes d'autorisation préalable, censure (peur du pouvoir de la Presse)
- 19e siècle: diffusion massive des journaux, usage du feuilleton. Opinion publique (cf Affaire Dreyfus)
- Rythme de la vie quotidienne (société industrielle- acte intégré à la société bourgeoise)
- Relais (propagande). Communiqués officiels, effets d'annonce
- Loi du 29 juillet 1881 sur les conditions de "publicité" de la presse (affichage...)



Références bibliographiques

- Attoumani, N. (2012). *Les anachroniques de Mayotte: nouvelles*. Ed. Ndze.
- Barthes, R. (2005). *Mythologies*. Paris: Seuil.
- Chaix, M. (1985). *Juliette, chemin des cerisiers*. Paris: Seuil.
- Descombes, V. (1989). *Philosophie par gros temps*. Paris: Minuit.
- Eveno, P. (2018). *La presse* (3e éd). Presses universitaires de France.
- Gestern, H. (2011). *Eux sur la photo*. Paris: Arléa.
- Musset, A. (1834). *Lorenzaccio*. (Accès corpus Frantext)



Références bibliographiques

- Peiresc, N. de (1627). *Lettres aux frères Dupuy: 1617-1627*. Date de première édition (Accès corpus Frantext)
- Premat, C. (2022). *For an anthropology of the Dreyfus affair*. Stockholm University. Educational resource.
<https://doi.org/10.17045/sthlmuni.19213902.v1>
- Régnier, M. (1609). *Les Satires 1 à 13. Œuvres complètes*. (Accès corpus Frantext)
- Tarde, G. (1890). *Les lois de l'imitation*. Paris: Alcan.
- Voltaire (1778). *Lettres à son imprimeur*. (Accès corpus Frantext).

