

# La jeunesse à Mayotte

- Objectifs :
- -Comprendre la question de la vulnérabilité juvénile à Mayotte
- -Comprendre les défis de l'éducation à Mayotte
- -Comprendre la spécificité des solidarités sociales et familiales à Mayotte

# Jeunesse mahoraise et géopolitique des vulnérabilités

- Jeunesse nombreuse et dynamique : un levier potentiel de développement
- Conditions de vie précaires : pauvreté, bidonvilles, déscolarisation
- Statuts juridiques incertains : enfants de « sans-papiers », mineurs isolés
- → Une jeunesse à la croisée des chemins : intégration ou marginalisation



# La jeunesse comme enjeu géopolitique

- Mayotte, territoire sous tension : immigration, sous-équipement, insécurité
- Délinquance juvénile : symptôme d'un échec des politiques publiques
- Stigmatisation et relégation : sentiment d'abandon chez les jeunes
- → La jeunesse devient un révélateur des contradictions républicaines à Mayotte



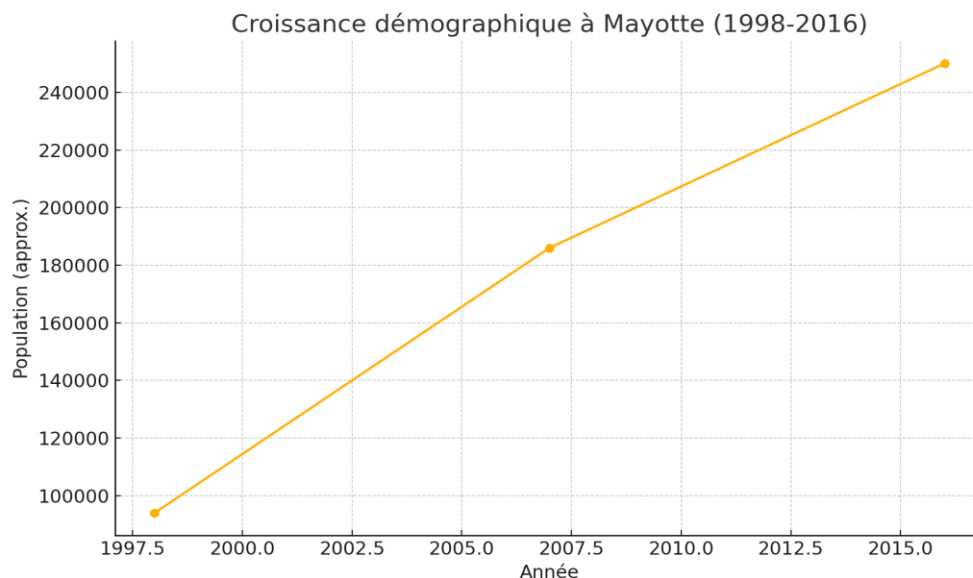
# La jeunesse ultramarine

- Investir dans l'éducation, la protection de l'enfance, l'insertion
- Rompre avec les logiques de marginalisation et d'infradroit
- Affirmer la place de Mayotte dans l'espace républicain
- → Miser sur la jeunesse, c'est construire une cohésion sociale durable



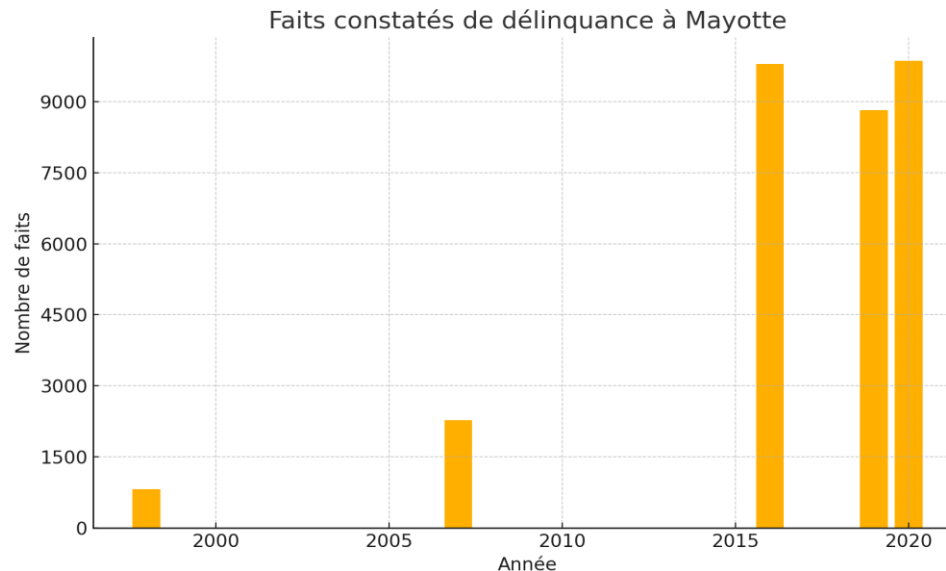
# Une jeunesse dans un territoire sous tension

- Population doublée entre 1998 et 2016 (94 000 à 250 000)
- Forte pression sur les ressources
- Jeunesse majoritaire dans la pyramide des âges



# Une insécurité en progression

- Délinquance multipliée par 11 entre 1998 (813 faits) et 2016 (9797 faits)
- Légère baisse en 2019 (8818), nouvelle hausse en 2020 (9860) (Roinsard, 2022: 219)

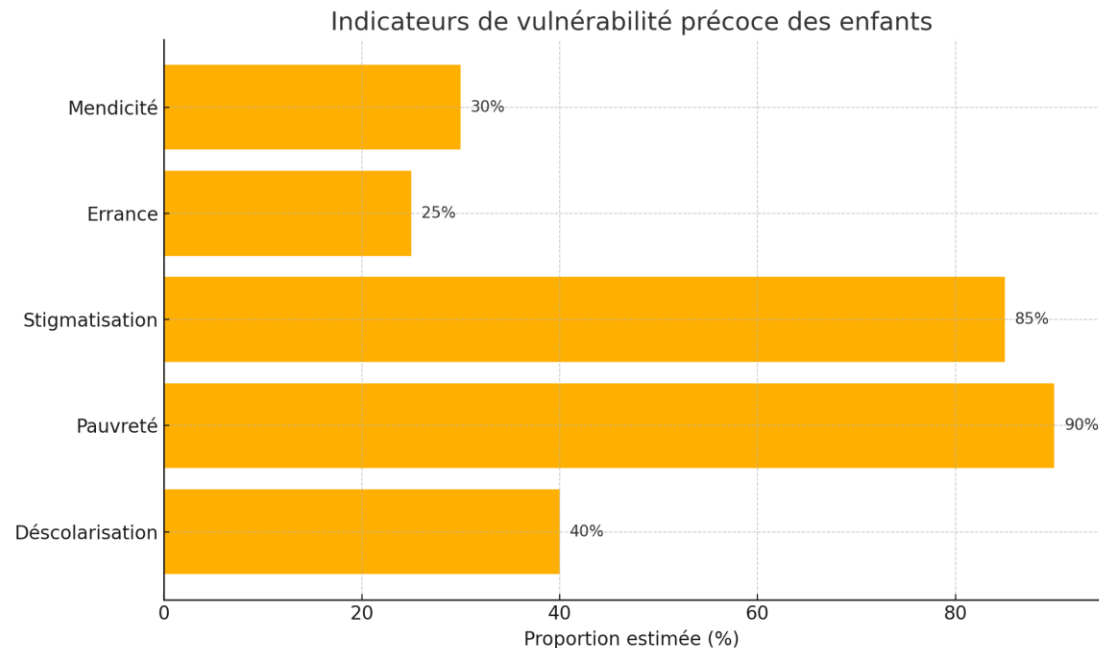


# Un phénomène très juvénile (Roinsard, 2022: 234)

- 35 % des faits commis par des mineurs à Mayotte (contre 20 % en métropole en 2015) (Roinsard, 2022: 210)
- Âge d'entrée : 13-16 ans, parfois avant
- Bande = territoire et identité : Gaza, Gotham, Bagdad, etc.

# Une jeunesse stigmatisée dès l'enfance

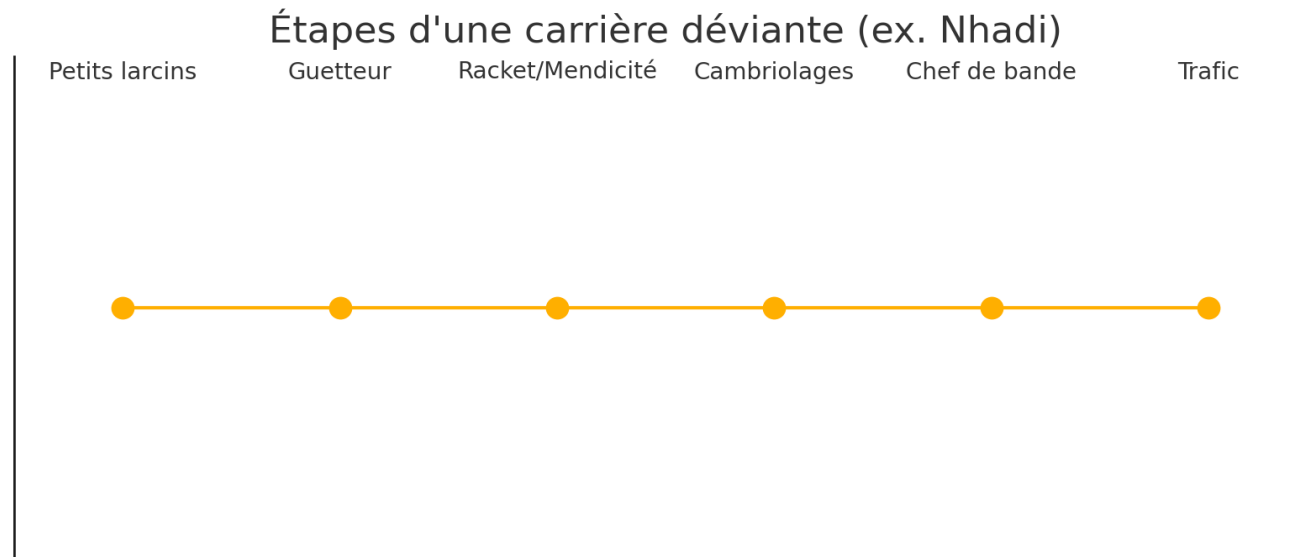
- Déscolarisation, pauvreté, mendicité (Roinsard, 2022: 230-232)
- Apprentissage du stigmat dès la maternelle
- Enfants d'immigrés souvent perçus comme étrangers





# De l'école buissonnière à la bande

- Entrée progressive dans la bande dès 10-12 ans
- Rôle de guetteur, puis vols, violences, trafic
- Exemple de Nhadi : 10 ans dans la délinquance (Roinsard, 2022: 232).



# Mères isolées, enfants sur-responsabilisés

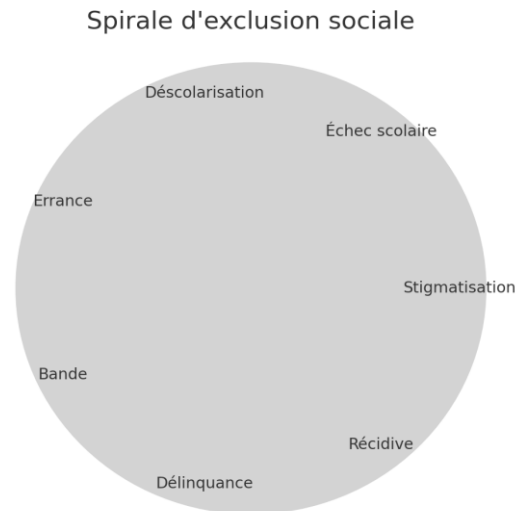
- 32 % des 11-14 ans vivent avec leur mère seule ; 9 % sans aucun parent
- Rôle ambivalent des garçons : délinquance et protection
- Fragilité des familles : précarité, expulsions, déscolarisation

# Une protection de l'enfance sous-calibrée

- Budget Aide Sociale à l'Enfance : 2 % du budget départemental (vs 55-60 % ailleurs)
- Longtemps ignorée au profit des objectifs migratoires
- Prévention spécialisée quasi absente

# Stigmatisation, relégation, enfermement

- Stigmatisation → déscolarisation → bande
- Isolement + violences = spirale de la déviance
- Fermeture sur le groupe déviant



# Quels leviers pour agir ?

- Renforcer la prévention spécialisée et la protection de l'enfance
- Lutter contre la déscolarisation et l'exclusion
- Accompagner les jeunes dans leurs démarches de régularisation
- Soutenir les mères seules dans leurs fonctions éducatives

# La redécouverte de Mayotte

- Il s'agit de dépasser un catalogue de politiques publiques et de s'appuyer sur une approche anthropologique pour comprendre ce territoire de l'intérieur
- Comprendre la spécificité mahoraise en dehors du point de vue administratif et politique de la France



# Espaces de solidarité à Mayotte : une approche ethnographique

- À partir de Michael Lambek (2018), *Island in the Stream*
- - Espaces de solidarité pluriels : village (*tanana*), famille élargie (*mraba*), réseaux religieux et de pairs
- - Socialisation par les échanges, rituels et pratiques islamiques
- - Transition vers une socialité plus contingente, marquée par l'incertitude

# Le village comme cadre de socialisation

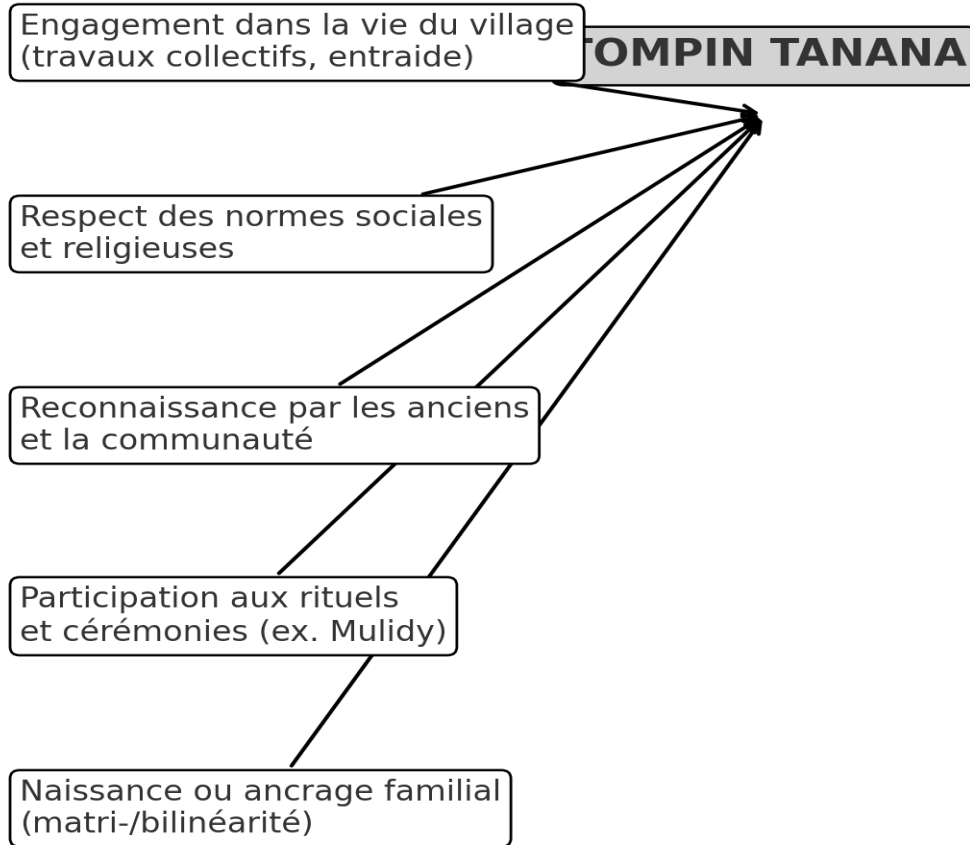
- Le *tanana* : unité résidentielle et morale
- - Lieu de transmission des normes sociales
- - Organisation des cérémonies (mariages, deuils) → apprentissage pour les jeunes
- - Cadre d'inclusion citoyenne (*tompin tanana*)
- - Tâches collectives : récolte, cuisine, danse
- ► « The village has been such a significant social unit »  
(Lambek, 2018: xxiii)



# Le terme de *tompin tanana*

- Le terme *tompin tanana* vient du dialecte **kibushy**, variante du malgache parlée dans certaines régions de Mayotte. Il combine :
- **tompin** : possesseur, maître, détenteur
- **tanana** : village, communauté résidentielle
- Il désigne donc littéralement « **ceux qui possèdent le village** », mais **dans un sens moral, symbolique et social**, pas juridique ou foncier.





# Solidarités familiales et matrilinearité

- Un système bilinéaire avec forte composante matrilinearité
- - Enfants souvent élevés par la famille maternelle (mère, oncles maternels)
- - Figure centrale de la mère : éducation religieuse, transmission des normes
- - Les garçons entre loyauté maternelle et affirmation masculine (mosquée, pairs)
- - 32 % des 11-14 ans vivent avec leur mère seule (Roinsard, 2022)
- ➤ Une structure familiale en tension entre tradition et précarité

# Rituels, échanges et apprentissages sociaux

- Le rôle central des cérémonies (mariages, Mulidy, Maulida)
- - Implication des jeunes dès l'enfance : cuisine, danse, chant
- - Le *shungu* : système d'échange structurant
- - Rituels comme espaces d'intégration sociale
- - Apprentissage des normes : respect, don, réception
- ➤ Le rituel : lieu de transmission et d'affirmation sociale

# L'institution du *shungu*

- Le **shungu** est une institution sociale mahoraise traditionnelle essentielle, que Michael Lambek décrit en détail dans *Island in the Stream*. C'est un **système structuré d'échange et de réciprocité**, fondé sur des obligations sociales entre membres d'un groupe élargi.



# Le shungu sha Wamaore – Une institution d'intégration sociale

- À **Mohéli**, le shungu sha Wamaore :
- Est une organisation d'échange entre matrilignages et classes d'âge.
- Permet l'intégration des Mahorais dans le tissu social local tout en affirmant une mémoire historique spécifique.
- S'organise autour des cérémonies du cycle de vie : circoncision, mariage, funérailles.
- Contribue à la cohésion communautaire et à la régulation des hiérarchies symboliques.
- Le shungu est à la fois une arène d'expression culturelle et une structure politique locale qui articule mémoire, identité et appartenance sociale.



# Le shungu comme vecteur d'adaptation et de continuité

- L'institution du **shungu sha Wamaore** illustre l'**adaptabilité des traditions** dans des contextes migratoires et postcoloniaux.
- Elle réinterprète les normes du **shungu sha Mwali**, sans les hiérarchies fondées sur l'antériorité.
- Permet l'**inscription des jeunes Mahorais dans un processus de socialisation structurant**, avec des modalités spécifiques d'intégration (classes d'âge, festins, statuts).
- Le shungu est un **outil de reconfiguration sociale** entre tradition et modernité, qui mérite d'être étudié comme levier d'analyse des dynamiques juvéniles à Mayotte et dans l'archipel.



# Conclusion – La jeunesse mahoraise, entre fragilité et résilience

- La jeunesse de Mayotte est au cœur d'une **géopolitique des vulnérabilités** : précarité, déscolarisation, instabilité juridique.
- Elle est aussi un **levier de transformation sociale**, à condition d'être reconnue, accompagnée et investie.
- Les solidarités traditionnelles (comme le *shungu*) montrent la **capacité des jeunes à s'ancrer dans des cadres communautaires**, à négocier leur place dans la société.
- Une approche **anthropologique et située** permet de mieux comprendre ces tensions entre exclusion et intégration.





# Bibliographie

- Appanah, N. (2016). *Tropique de la violence*. Paris: Gallimard.
- Blanchy, S., & Laguera, M. (2017). Note sur le shungu sha wamaore à Mohéli. Un élément de l'histoire politique et sociale de l'archipel des Comores. *Taarifa, Revue des Archives départementales de Mayotte*, (6), 69–89. <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-04326756>
- Lambek, M. (2018). *Island in the Stream. An Ethnographic History of Mayotte*. Toronto; University of Toronto Press.
- Roinsard, N. (2022). *Une situation postcoloniale. Mayotte ou le gouvernement des marges*. Paris: CNRS (Pagination de l'édition électronique).

